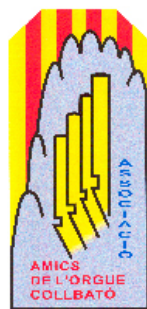


# BUTLLETÍ

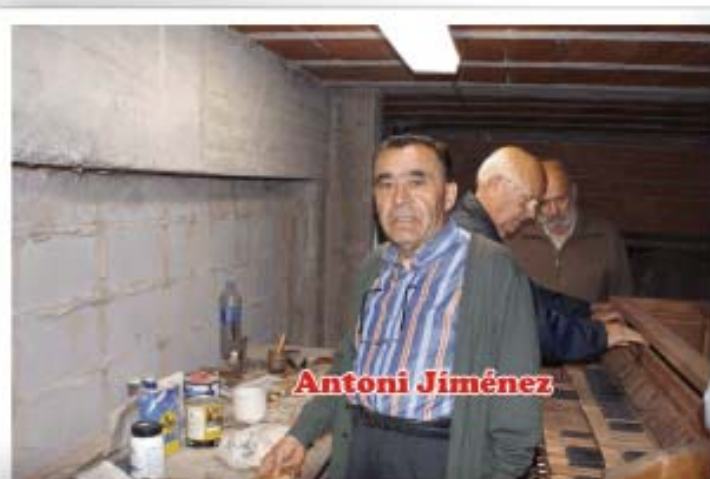
L'informatiu per a la gent de l'associació



ASSOCIACIÓ  
D'AMICS DE L'ORGUE  
COLLBATÓ

ANY 2007

## RESTAUREM PECES D'ORGUE



**Antoni Jiménez**



**Sergi Bartroli**



**Joan Capella**



**Gilberto Pérez**

Treballs de recuperació d'elements  
d'orgues vells pel futur Museu de  
l'Orgue de Collbató

## **Crèdits:**

### **Consell de redacció:**

Gilberto Pérez  
Margarida Lahoz  
Pere Costa  
Raimon Giner  
Joan Castells  
Joan Carles Benavent  
Josep Gómez  
Jordi Gómez  
Mn. Josep Vicenç

### **Articles:**

Paraules del President: Gilberto Pérez  
Memòria de l'any: Pere Costa  
Acta de l'assemblea: Pere Costa  
Secrets, ventalloles, tubs, tecles.... Gilberto Pérez  
Recordant en Jordi Usán, Raimon Giner  
Projecte de l'Orgue de la Basílica de Montserrat,  
Gabriel Blancafort i Jordi Gómez  
Concerts previstos per l'any 2008, Raimon Giner

### **Disseny portada:**

Joan Castells

### **Maquetació:**

Jordi Gómez

### **Correcció de textos:**

Gilberto Pérez

### **Fotografies:**

Pere Costa  
Jordi Rofes

## Paraules del president



Un any més l'Associació d'Amics de l'Orgue de Collbató pot manifestar amb legítim orgull que segueix fent la promoció de la bona música, fidel als seus principis, finalitats i objectius. No em cansaré mai d'elogiar el bon treball, les hores que hi dedica i la constància de Raimon Giner: programació de més de quinze concerts cada any, contactes amb artistes, concretar dates, triar les actuacions més dignes i valuoses, etc. Forts aplaudiments també per l'equip d'enregistrament encapçalat pel tècnic Joan Castells, tècnic de so Pere Costa, i els «càmares», Jordi Gómez, Joan Carles Benavent, Raimon Giner i la recent incorporació Josep Gómez. Els protagonistes dels concerts queden gratament sorpresos quan se'ls dona un DVD de la seva actuació moments després d'acabar la interpretació. Entre els cassets, CD, vídeos i DVD enregistrats per aquest equip tenim ja una incipient «audio-videoteca». A més la projecció simultània dels concerts en la gran pantalla instal·lada sobre la porta de la sacristia, permet als espectadors veure la mobilitat de les mans i els peus de l'organista o la mestria dels directors de corals.

Un altre tema que comentarem és la composició i millora del Butlletí del Soci. El contingut bàsic continua sent: l'Acta de

l'Assemblea General anterior, la Memòria de l'Any i l'Estat de Comptes, però podríem afegir altres articles com ja s'ha fet en alguns butlletins. Suggerim la col·laboració d'algun soci que tingui coses a dir i estigui disposat a escriure-les. Se m'acudeix un article sobre la restauració de peces d'orgues antics que fan el Joan Capella, l'Antoni Jiménez, el Sergi Bartrolí i el Gilberto Pérez.

D'altra banda tenim en cartera una iniciativa que va sorgir a principis del 2007 sobre la possibilitat d'organitzar un taller de música d'orgue, de tres dies, o una setmana de durada dirigit als estudiants d'orgue. Volíem intentar una coordinació entre el nostre orgue i el del Bruc. Ara també podríem afegir l'orgue que han fet o estan acabant de fer a Olesa. Per la complexitat de l'assumpte i la dificultat que la preparació i la realització exigeix, la Junta Directiva ha aparcat de moment el tema i espera que tenir més disponibilitat de temps.

El que sí podem fer és establir una relació de contactes amb l'Associació d'Amics de l'Orgue d'Olesa i amb els responsables de l'Orgue del Bruc per tal d'intercanviar opinions, programar concerts i d'altres actuacions conjuntes. Jo crec que trametre'ls tríptics dels concerts de primavera, estiu i tardor, informacions sobre les reunions de junta o Assemblea General, etc, podrien servir per iniciar aquests contactes.

Una cordial salutació a tots els socis.

### Sumari:

- \* Paraules del president
- \* Memòria de l'any 2007
- \* Acta de l'Assemblea General
- \* Estat de comptes
- \* Secrets, ventalloles, tubs, tecles...
- \* Recordant en Jordi Usán
- \* Projecte orgue de la Basílica de Montserrat
- \* Concerts previstos per l'any 2008

# Memòria de l'any 2006

## MES DE GENER

Durant el mes de gener tenim l'Assemblea General de Socis com a única activitat. Comença la pausa hivernal que aconsellen les condicions climàtiques

## MES DE FEBRER:

Una activitat que no s'atura en aquests mesos d'hivern és la de recuperació de peces i material d'antics orgues. Aquesta tasca té lloc els dimarts i divendres, a l'Ajuntament Vell, i hi participen en Joan Capella, Antoni Jiménez i Sergi Bartrolí, juntament amb en Gilberto Pérez.

Iniciem contactes amb el regidor de cultura, en Ramon Milan, de cara a organitzar un curset per a organistes que tindria lloc a Collbató i el Bruc, aprofitant les especials característiques d'ambdós instruments. La proximitat de les eleccions municipals, fa que aquest projecte es contempli per a ser desenvolupat el proper any 2008. També hem parlat d'aquest projecte amb la tècnica de cultura de la Generalitat, la Sra. Lluïsa Sala, qui ens ha manifestat que podrien contemplar algun ajut per aquest projecte un cop estigui ben desglossat.



Un esquema inicial per aquest curset ens l'ha ofert en Jordi Figueras, qui considera que és molt important planificar aquest esdeveniment d'una forma molt acurada, per tal que la primera edició sigui exitosa. Cal trobar unes dades adequades dins el calendari d'aquestes activitats, i comptar amb una direcció prou consistent per a garantir-ne l'èxit. Aquesta direcció podria estar basada en un únic organista de gran prestigi internacional,

que potser atrauria més alumnes, però també seria una opció bastant cara. L'altre forma podria ser una direcció col·legiada, que podria constar de varis organistes prou reconeguts, com el mateix Jordi Figueras, la Mercè Sanchís, etc., comptant amb la presència de l'organista Montserrat Torrent qui impartiria alguna classe especial.



Durant aquest mes es duen a terme els tràmits per a presentar els projectes de l'any en curs i de sol·licitar les subvencions que cada any ens ofereix el Departament de Cultura de la Generalitat. La Sra. Lluïsa Sala, ens ha manifestat la voluntat del seu Departament de continuar donant suport als nostres projectes. També enllestim els tràmits amb l'Ajuntament, de qui cada any rebem una aportació per a poder desenvolupar les activitats.

Aprofitem aquest mes de febrer per acabar de dissenyar el calendari de concerts, que segons en Raimon podrien arribar als 17. De moment, de cara a la primavera hi ha previstos 5 concerts: una missa cantada; orgue i clarinet; orgue i coral; orgue sol, i per acabar, orgue, acompanyat d'una veu soprano. Aquest any comptem amb la col·laboració d'en Josep Gómez Montsech, qui ens ha brindat el seu ajut per a participar activament en les tasques d'enregistrament dels concerts.

En la reunió del mes de Febrer, en Jordi Gómez ens exposa algunes idees per a la portada del Butlletí del l'any 2006, que considerem molt adient. Tot plegat girarà al voltant del 20 aniversari, celebrat durant el 2006.

## MES DE MARÇ

La coral de Santa Margarita de Montbui Si-fa-sol, fa un enregistrament d'un concert per a produir un CD a l'església, comptant amb l'equip d'enregistrament habitual. Durant el ple que l'ajuntament celebra aquest mes, s'aprova l'ajut corresponent a la subvenció d'aquest any. Ja tenim completat el programa de concerts per aquest any, amb algun dubte. Podria quedar per l'any vinent, una actuació de l'orquestra de Martorell. Hem confeccionat i distribuït el programa i cartells del cicle de primavera. El primer concert té lloc el dia 18 de març i l'ofereix l'Escolania del Temple de la Sagrada Família de Barcelona., sota la direcció de Miquel Fernández.

Constatem que la confecció del Butlletí està aturada, motivada per un incompliment per part de tots i en la reunió d'aquest mes, ens comprometem a tirar endavant les aportacions que hem de fer cadascú. El que sí que està definit es el tema de la portada que ens proposa en Jordi Gómez: dues imatges de diferents èpoques. Una fotografia seria del retaule de l'Església, anterior a la instal·lació de l'orgue, i l'altre fotografia, del mateix lloc, amb l'orgue completament instal·lat i en ple concert.

Es preveu que aviat serà necessari un nou trasllat de peces ja enllestides que seran dipositades al Museu de Coses del Poble, juntament amb la resta dels treballs finalitzats que ja hi ha.



En la reunió del dia 7 d'aquest mes amb l'alcalde, Sra. Josefina Martínez, hem parlat del projecte de curset per a organistes. Valora molt positivament aquest projecte i ofereix la col·laboració de l'ajuntament, així com està segu-

ra obtindrem la de la Diputació, el Patronat de la Muntanya i l'ajuntament del Bruc. En Gilberto és partidari de portar a terme aquest projecte aquest mateix any, però en Raimon veu que el temps per preparar-ho és molt just, i podem anar amb més garanties d'èxit si ho preparam de cara a l'any que ve.



## MES D'ABRIL

Durant aquest mes no hi ha cap concert, però sí que hi ha dues activitats en les que intervé l'Associació. El dia 21/4/07 té lloc, en el taller d'orgues, la presentació de la revista bianual que edita el Centre d'Estudis del Baix Llobregat. En aquesta edició, dedica la portada i un espai important de l'interior al món de l'orgueneria. Intervenien en aquest acte Josefina Martínez, alcaldessa de Collbató, Assumpta Muset, historiadora i representant del Centre d'Estudis i Gilberto Pérez, en nom de l'Associació. L'acte es conclou amb la presentació d'un audiovisual degudament comentat per d'Albert Blancafort, orguener i titular del taller Blancafort-Orgueners de Montserrat.

El dia 22/4 participem en la festa de les entitats. Aquest any a la nostra parada, repartim pastes entre els visitants. Les pastes que hem repartit, són una especialitat de la Pastisseria Ferran, anomenada precisament tubs d'orgue, que tenen forma de tub i estan sucades fins a la meitat amb xocolata.

En Joan Castells, conjuntament amb en Josep Vicenç, van valorar la possible adquisició de dues micro-càmeres per a instal·lar de forma fixa als dos teclats de l'orgue, el manual i el de pedal.

També aquest mes es va acabar d'instal·lar la pantalla, que permetrà gaudir plenament de les prestacions del projector, recentment adquirit. La incorporació d'aquest element, afegeix un nou al·licient als ja de per si prou interessants i selectes concerts programats que podem gaudir.

Amb relació al concert que el dia 18/3 va oferir l'Escolania de la Sagrada Família a Collbató, alguns dels membres d'aquest cor ha fet arribar un gran agraïment a l'Associació, pel tracte rebut, i per l'enregistrament de la seva actuació, que consideren un record de gran vàlua i significació.



## MES DE MAIG

Els dos concerts d'aquest mes són un èxit tant a nivell d'interpretació com de públic. El dia 13, l'organista Izumi Kando, acompanyada a l'oboè per Thekla Von Dombois, ens ofereixen un excel·lent concert, farcit de peces clàssiques, dues peces actuals i dues peces de "fabricació" pròpia que formen part de la seva obra Eurasia. És el primer concert en que projectem l'enregistrament de forma simultània a la pantalla, i aquesta innovació ha estat ben valorada per part del públic i nosaltres mateixos.

Aquest mes editem i repartim el programa de concerts d'estiu, que inclou un concert de la coral anglesa "The Royal Hospital School Choir", que actuen amb acompanyament d'orgue. Aquest concert ha estat possible gràcies a la intermediació de Sandra Angulo, persona molt propera a l'Associació, que dirigeix l'agència de viatges Goes Travel, agència especialitzada en organitzar viatges i actuacions per a grups anglesos amb un alt nivell musical. La Sandra, en moltes ocasions ens ha facilitat actuacions de primera línia, sense cap cost per a l'Associació.

Web Associació: En Jordi Gómez ha pensat que fora bona idea incorporar fragments de dvd a la web, serien parts curtes, i farien més amena la visita a la web de l'Associació. Fer-ho és factible i tots ho veiem bé, encara que tindrà una certa complexitat dur-ho a terme. Durant aquest mes, inscrivim dos nous socis. Periòdicament anem incorporant nous socis, fet en que ens congratulem tots el membres de l'Associació.

## MES DE JUNY

Aquest mes hi ha l'actuació dels alumnes de l'Aula d'Orgue del Conservatori Superior de Música de Terrassa, dirigits per Jordi Figueras, que com és habitual, llueixen aquelles peces que han anat treballant en la fase superior dels seus estudis d'orgue. En aquest mes finalitzem la confecció del butlletí, que com cada any es demora més temps del que teníem previst inicialment, doncs són molts factors i persones els que hi intervenen. També es posen a punt els rebuts amb les quotes que anualment aporten els socis, per a presentar-los a primers de juliol.



## MES DE JULIOL

Aquest mes disfrutem de tres concerts. El dia 1 tenim "The Lord Trio", que interpreten peces clàssiques al violí, flauta travessera i violoncel. El dia 6 venen "The Royal Hospital School Choir", amb una excel·lent actuació del cor acompanyat per l'orgue, i finalment el dia 15 actua Toni Subirana, qui acompanyant-se amb la guitarra, fa una actuació al mes pur estil d'un cantautor. Aquest concert està basat en obres de Josep Maria de Sagarra, entre les que hi intercala algunes peces pròpies.



## MES D'AGOST

El dia 19, durant una bona estona, ens oblidem de les calors pròpies d'aquest mes amb el virtuós concert que ens ofereixen Josep Maria Mas Bonet a l'orgue i Josep Maria Manresa, al violí. Nombrós públic gaudeix amb les bones vibracions que generen i transmeten aquests dos músics carregats d'experiència

## MES DE SETEMBRE

Ens retrobem després de les vacances d'estiu, fent la reunió mensual a l'eixida de la parròquia, ja que la sala on habitualment celebrem les reunions s'ha convertit en seu de l'exposició de càn timers que ha estat cedida a la parròquia. El bon temps que tenim per aquestes dates, fa la reunió agradable i contribueix a un clima prou distès.

El concert del 9/9 sofreix alguns canvis degut al retard per part del compositor Salvador Brotons en facilitar les partitures als músics. Així doncs els intèrprets son Mireia Pintó i Vlady

Brodevetsky, soprano i piano i la música de diversos compositors russos, al voltant de l'obra del poeta Puixkhin. La traducció dels poemes és recitada pel poeta i traductor Jaume Creus. Una execució impecable arrodoneix la vetllada, i d'aquesta manera, l'homenatge previst a Salvador Brotons queda ajornat, molt probablement pel 2008.

El dia 23, Ala Voronskova al violí i Albert Costa a la guitarra, ens desgranen de forma magistral els 24 capricis de Paganini, creant una densa atmosfera d'inspirat virtuosisme.

Tenim confeccionat el programa del cicle de tardor, que constarà de dos concerts d'orgue, una missa a càrrec de veus blanques amb acompanyament d'orgue, un concert de soprano i tenor també acompanyats a l'orgue, i el concert de Nadal a càrrec de dues corals. Rebem els abonaments de les subvencions del Departament de Cultura: Eur :4.800 (80% del total atorgat) i de l'Ajuntament de Collbató: 1.800 (100% del total) També rebem una subvenció de 600 • del Patronat de la Muntanya, que en el seu dia ens va ajudar a tramitar l'ajuntament. També rebem notificació de la concessió de l'ajut de 1.000 • sol·licitat a la Diputació, a través del grup GIC, candidatura política local. Aquests imports asseguren el manteniment de l'activitat de l'Associació durant el proper 2008.



## MES D'OCTUBRE

Els dos concerts del mes estan protagonitzats de forma rotunda per l'orgue. El dia 21, l'orgue a càrrec de l'organista Montserrat Torrent es contrapunta i complementa amb les magnífiques veus de la soprano Carme Miró i el tenor Raül Fernández. Aquest és un concert molt emotiu, ha fet possible tornar a escoltar a Collbató l'organista més veterana i coneguda de Catalunya: Montserrat Torrent, que ha rebut emocionada una gran ovació del nombrós públic assistent.

El dia 28, hem pogut escoltar l'organista alemany Michael Müller, un excel·lent intèrpret que ens ha ofert un concert de gran qualitat, del que cal destacar diversos fragments d'obres de Richard Wagner versionades per a orgue.

En la reunió d'aquest mes, decidim que la recaptació del concert del 23/12, sigui per col·laborar amb la Marató de TV3,



## MES DE NOVEMBRE

El 18 de Novembre hem gaudit de l'actuació del Taller d'Estudis Medievals, quartet femení de cant gregorià acompanyat a l'orgue per Nil Cowley, que novament ha actuat a Collbató. Junts han interpretat la Missa de la Immaculada, una peça inèdita a Collbató. El concert ha estat molt interessant gràcies la conjunció del gregorià amb l'orgue, unit a la categoria dels intèrprets.

## MES DE DESEMBRE

El 9 de Desembre l'organista Bernat Bailbé ha ofert un excel·lent concert d'orgue dedicat als

innovadors: així la primera part ha estat dedicada a Dietrich Buxtehude, gran figura del segle XVII que fou l'ídol de Johann Sebastian Bach. A la segona part en Bernat Bailbé ens ha ofert música d'autors del segle XX. interpretada magistralment. Sens dubte ha estat un dels millors concerts d'orgue d'enguany.

Per últim el dia 23 de Desembre ha tingut lloc el tradicional concert de Nadal, a càrrec de les Corals Harmonia (Valldoreix) El Grup Coral d'Horta (Barcelona) i la Coral La Falguera (Collbató) acompanyada a l'orgue i al piano per en Xavier Miró.

Montserrat Baró, presidenta de la Coral La Falguera, en nom de tots ha dedicat el concert a la memòria d'en Jordi Usan, destacat director que fou de la coral La Falguera i del Cor Nèlius, i amic molt estimat que ens ha deixat el 19 de Desembre i de qui recordarem sempre les seves qualitats humanes i artístiques.

Treballs dels orgueners: Durant aquest període han continuat els treballs de recuperació de peces d'orgues. El local on s'hi treballa ja torna a ser ple d'elements recuperats que cal traslladar per fer lloc i seguir treballant.

El dimarts 18 de Desembre s'han reunit en Gilberto Pérez i en Joan Capella amb l'Albert Blancafort per tal de determinar la cessió que el taller d'orgues està disposat a fer, de més elements d'orgues vells que es podrien restaurar en una nova etapa de treball. Cal fer especial menció a les tasques de manteniment i afinació de l'orgue, tant necessaris abans dels concerts, que ens proporciona el Taller d'orgues Blancafort.

El proper 2008 doncs continuarà, si Deu vol, aquesta valuosa tasca que duen a terme al voltant de la recuperació de peces en Joan Capella, Antoni Jiménez, Sergi Bartolí i Gilberto Pérez

## CONCERTS DE L'ANY 2007

L'any 2007 s'ha arribat al concert número 318:

<b>Intèrpret</b>	<b>Data</b>	<b>Instruments</b>
Escolania del Temple de la Sagrada Família	18/03/2007	Cant coral
Izumi Kando i Tehka von Dubois	13/05/2007	Orgue i oboè
Cor Montserrat de Terrassa	20/05/2007	Coral i Orgue
Gudrun Bruna i Matthias Kjellner	03/06/2007	Veü i orgue
Aula d'Orgue del Cons. Sup. de M. de Terrassa	17/06/2007	Orgue
The Lord Trio	01/07/2007	Flauta, Violí i violoncel
The Royal Hospital School Chapel Choir	06/07/2007	Cant coral i orgue
Toni Subirana	15/07/2007	Cantautor
Josep M <sup>a</sup> . Mas Bonet i Josep M <sup>a</sup> . Manresa	19/08/2007	Orgue i violí
Mireia Pintó i Vladislav Bronevtzky	09/09/2007	Veü i piano
Ala Voronkova i Albert Costa	23/09/2007	Violi i guitarra
Montserrat Torrent, Carme Miró i R. Fernandez	21/10/2007	Orgue i veus
Michael Müller	28/10/2007	Orgue
Taller d'Estudis Medievals i Nil Cowley	18/11/2007	Orgue i veus
Bernat Bailbé	09/12/2007	Orgue
Corals La Falguera, Harmonia i Grup coral Horta	23/12/2007	Cant coral

## Acta de l'assemblea anual

Acta de l'Assemblea general de l'Associació d'Amics de l'Orgue - Collbató, celebrada el dia 4 de gener del 2008, a dos quarts de vuit de la tarda, al local social de la Plaça de l'Església, número 4.

### ORDRE DEL DIA

- 1) Lectura de l'acta de l'anterior Assemblea General de socis. El secretari llegeix l'acta de la darrera assemblea, que es aprovada per tots els assistents.
- 2) Estat de Comptes. El tresorer llegeix les principals partides del 2007, que resumides, sumen 13.807 • d'ingressos i les despeses han estat 14.134 •. Com cada any, el desgloss de les partides, sortirà publicat al butlletí de l'Associació.
- 3) Memòria de l'any 2007. El secretari llegeix un resum dels esdeveniments més significatius relacionats amb l'associació que s'han produït durant l'any.
- 4) Paraules del president. (apareixen reflectides en aquest butlletí).

- 5) Precs i preguntes. Les intervencions en aquest apartat per part dels assistents han començat amb dos temes de vital importància per l'Associació: estratègies per augmentar l'assistència de públic de Collbató als concerts, i també com augmentar la recaptació. Una aportació, suggereix que seria bo demanar als intèrprets que en la part final del programa incloguin un parell de peces conegudes, per tal que la gent surt del concert "tararejant" una melodia que li ha estat familiar i se li ha "enganxat". Un altre suggeriment és que els intèrprets expliquin les característiques de les peces, tal com ja s'ha donat en algun concert. També ha estat interessant el suggeriment de mossèn Josep Vicenç, que recomana fer un fulletó tipus: "Coneixes els concerts de Collbató?" Aquest opuscle podria ser un catàleg genèric, que distribuís l'ajuntament, l'Oficina de Turisme, els hostals del poble, etc.

S'aixeca la reunió passades les 21 hores.

## Estat de comptes any 2006

### INGRESSOS

Quotes Socis	3485,00	
Aportació públic concerts	1435,00	

#### Subvencions:

Generalitat de Catalunya		
Dept.Cultura: 20% 2006	1200,00	
Dept.Cultura: 80% 2007	4800,00	
Ajuntament Collbató		
Regidoria de Cultura		
100% 2007	1800,00	
Patronat de la Muntanya de Montserrat	600,00	
Caixa de Pensions	240,00	8640,00

#### Interesos Bancaris

Caixa de Terrassa	4,11	
Caixa de Pensions	3,13	7,24

Recuperació fiança dipositada a l'Ajuntament	240,00	
--	--------	--

TOTAL INGRESSOS ANY 2007: 13807,24

### DESPESES

Aportació Parròquia	1230,00
Concerts	8525,00

Toners	960,59
Enregistrament concerts	920,80
Projector i pantalla	683,46
Flors	290,00
Afinació piano	100,00
Pastisseria i begudes	523,00
Programes i fotocòpies	273,00
Correus	46,30
Despeses bancàries	95,64
Edició butlletins	324,35

TOTAL DESPESES ANY 2007 14134,93

### RESUM SITUACIÓ ECONÒMICA A 31 DE DESEMBRE DE 2007

Disponible 31-12-2006	8043,19
Ingressos any 2006	+ 13807,24
Despeses any 2006	- 14134,93

DISPONIBLE a 31-12-2007 7715,50

### SALDOS BANCARIS

Saldos a Comptes Bancaris a nom de l'Associació Amics de l'Orgue de Collbató a 31-12-06:

Caixa de Terrassa - Esparregura	4617,03
Caixa de Pensions - Esparreguera	3098,47

Total Saldos bancaris a 31-12-07 7715,50

## Secrets, ventalloles, tubs, tecles...

Ja fa temps que dos mestres Orgueners jubilats, el Joan Capella –organorum sapiens homo- i Antoni Jiménez, ajudats per l'oficial del taller d'orgues Blancafort, Sergi Bartrolí i l'aficionat Gilberto Pérez, dediquen unes hores cada setmana a la reconstrucció i restauració de u que s'han tret d'orgues antics perquè s'han fet malbé o per a substituir-les per altres noves o per elements més moderns. La Junta Directiva de l'Associació, ben bé des de la inauguració de l'orgue, recull i guarda parts d'orgues que els tallers –principalment el taller Blancafort del nostre poble- ens donen per restaurar-les i conservar-les. L'objectiu era poder inaugurar algun dia el Museu de l'Orgue que contingués i expliqués de forma visible i tangible la història i la transformació del rei dels instruments musicals. Ens vam trobar primer amb problemes estructurals i econòmics i després amb les exigències de la Conselleria de Cultura pel que fa a l'obertura de museus. Però no per això hem d'abandonar la idea ni la tasca. Podríem dir metafòricament que no hem tancat pas el llibre de l'orgue antic, ans continuem obrint noves pàgines per poder fer una sala d'exposicions que,

si no museu, serà una "Llibreria de l'Orgue". L'Ajuntament ens aplaudeix i col·labora. Primer ens va cedir una sala de l'Ajuntament vell per a instal·lar-hi un mini-taller i començar a arreglar les peces de l'orgue que tenim tant malament guardades que moltes amb el temps i els elements s'han desfet. Després quan es va inaugurar l'Àula de Música Jordi Planas, el taller es va traslladar als baixos del Casal que serà ben aviat la Casa de Cultura, igualment cedida per l'Ajuntament. Tenim ja restaurades moltes peces que de moment hi hi són en una sala de la segona planta de la Casa del Municipi a l'espera de disposar d'un lloc adequat per a instal·lar-hi la Sala d'Exposició de Coses de l'Orgue, que també ens han promès i que sabem que fan gestions per aconseguir-ho. L'any passat el dia de la festa del patró del poble, Sant Corneli, 16 de setembre, es va fer una petita exposició, mostra de la feina feta. Els collbatonins que la van visitar a la sala cultural quedaren gratament sorpresos i interessats. Ens van encoratjar per tirar endavant el projecte. Hi ha prevista una altra exposició de més peces restaurades, que probablement es farà en els propers mesos.

## Recordant en Jordi Usan

Quan acabava l'any 2007 ens ha deixat un amic: en Jordi Usan i Tudela. Jo mantenia amb ell una relació discontinua, passàvem mesos sense tenir cap contacte, però durant uns quants anys les nostres activitats ens feien coincidir amb una certa freqüència. Això havia establert entre nosaltres una relació cordial, que amb el temps va esdevenir de confiança i afecte.

En Jordi i la Vanessa eren socis dels Amics de l'Orgue de Collbató, i de vegades havien intervingut en concerts i fins i tot en algun acte litúrgic a l'església de Collbató, on s'havien casat. Però era sobretot en la faceta de director que en Jordi havia participat en força actuacions, conduint la Coral la Falguera, el Cor Nèlius, la Coral de la Passió d'Esparreguera, l'Orfeo Monistrolenc, entre d'altres... també el recordo a les Coves del Salnitre on també va dirigir el Cor Nèlius en algunes ocasions.

En Jordi s'estimava sobretot la família, també els

amics, la muntanya de Montserrat per la que havia fet tantes excursions, i naturalment la música. En el tracte era un company planer i generós, havia mostrat sempre una total disposició a participar en les activitats de l'Associació, com ho havia fet en d'altres àmbits.

Jo havia seguit en successius concerts la seva evolució humana i professional, des de que molt jove havia començat a dirigir i per tant a assumir un protagonisme que bon segur topava amb el seu tarannà modest. Amb el pas del temps havia aconseguit un excel·lent nivell tècnic i una remarcable seguretat com a director de cors. M'ho havia passat la mar de bé assistint als concerts que dirigia, i em prometia continuar fent-ho durant molts anys.

Malauradament això ja no serà possible, però el seu record ens acompanyarà sempre a tots els qui l'hem conegut i ens sentim feliços d'haver fet camí amb ell, i a l'hora tristos en aquesta hora tan dura.

Gràcies per tot Jordi i a reveure!!

# Projecte de l'Orgue de la Basílica de Montserrat

La Basílica de Santa Maria de Montserrat tindrà un nou orgue a finals de 2009. El nou instrument substituirà a l'actual, construït l'any 1957 i que es troba molt deteriorat a causa del seu ús intensiu. El collbatoní Albert Blancafort, al capdavant de l'empresa Blancafort, orgueners de Montserrat, serà l'encarregat de la seva construcció i posada en funcionament que està prevista pel desembre de l'any 2009.

El nou orgue, un cop instal·lat, serà el més gran de Catalunya i comptarà amb les prestacions dels instruments més grans d'Europa. Caixa Penedès en finançarà els costos del projecte i d'instal·lació a través de la Campanya pro-orgue.

El passat mes de juny de 2007 el P. Abat de Montserrat, Josep M. Soler, i el president de Caixa Penedès, Josep Colomer, van signar el conveni de col·laboració a la Sala de la Façana del Monestir. Durant l'acte de presentació del conveni també es va donar a conèixer el projecte i el procés de construcció de l'orgue, a càrrec del seu responsable, Albert Blancafort. A l'acte també hi va assistir el director general de l'entitat financera, Ricard Pagès. A continuació detallem alguns aspectes tècnics:

## EL PROJECTE

- Orgue de 63 registres amb 4.242 tubs
- 4 teclats manuals de 58 notes C-a''' (Cadireta, Orgue major, Expressiu, Batalla)
- 1 teclat de pedal de 32 notes C-g'
- Transmissió mecànica per a l'accionament de notes
- Transmissió elèctrica per als registres, amb combinador
- Acoblaments mecànics i elèctrics, Octaves greus-agudes
- Consola de finestra al cos principal, cotes BDO
- 2ª consola elèctrica al presbiteri
- 1r. i 3r. Teclats expressius



## DISPOSICIO DE REGISTRES

<u><b>PEDAL</b></u>	<u><b>C-g'</b></u>		<u><b>2n. ORGUE MAJOR</b></u>	<u><b>C-a''</b></u>
1. Greu	32'		28. Flautat major	16'
2. Contrabaix	16'		29. Bordó major	16'
3. Principal	16'		30. Flautat	8'
4. Subbaix	16'		31. Flauta de fusta	8'
5. Contres	8'		32. Espigueta	8'
6. Baix	8'		33. Quinta	5 1/3'
7. Coral	4'		34. Octava	4'
8. Composta	3f 2 2/3'		35. Desena	3 1/5'
9. Bombarda	16'		36. Dotzena	2 2/3'
10. Trompeta	8'		37. Quinzena	2'
11. Clarí	4'		38. Plens	5f 2'
			39. Cimbalet	3f 2/3'
			40. Corneta	5f g <sup>o</sup> /cs' - a''' 8'
			41. Bombarda	16'
			42. Trompeta real	8'

<u><b>1r. CADIRETA</b></u>	<u><b>C-a''</b></u>		<u><b>3r. EXPRESSIU</b></u>	<u><b>C-a''</b></u>
12. Quintant	16'		43. Viola	16'
13. Cara	8'		44. Flauta Harmònica	8'
14. Bordó de fusta	8'		45. Gamba	8'
15. Salicional	8'		46. Corn de Nit	8'
16. Octava	4'		47. Veu celest	8'
17. Tapadet	4'		48. Flauta cònica	4'
18. Nasard 12a	2 2/3'		49. Octaviant	4'
19. Quinzena	2'		50. Quinta	2 2/3'
20. Nasard 17a	1 3/5'		51. Octavi	2'
21. Larigot	1 1/3'		52. Corona	4f 1 1/3'
22. Septinona	2f 1 1/7'		53. Fagot	16'
23. Flautí	1'		54. Oboè	8'
24. Címbal	4f 1'		55. Trompeta harmònica	8'
25. Regal	16'		56. Clarí harmònic	4'
26. Clarinet	8'		57. Veu humana	8'
27. Cromorn	8'		Trèmol EXP	
Trèmol CAD				

<u><b>4t. BATALLA</b></u>	<u><b>C-a''</b></u>
58. Trompeta de batalla	8' - 8'
59. Violetes	me. 2'
59b. Trompeta magna	md. 16'
60. Baixons	me. 4'
60b. Clarins clars	md. 8'
61. Orlos	8'
62. Flauta travessera	md. 8'
63. Carilló	

### ACOBLAMENTS

<u>Mecànics</u>		<u>Elèctrics</u>	<u>octaves greus</u>	<u>octaves agudes</u>
I-II	I-P	I-II	I-I	I-I
III-II	II-P	III-II	II-II	II-II
IV-II	III-P	III-I	III-III	III-III
	IV-P			

## Concerts previstos any 2008

13 d'abril 18.00 h	COR VIVALDI Cant Coral i Orgue Direcció: Òscar Boada Orgue: Arnau Farré Obres de: Brotons, Rigol, Guinovart, Bacchus	3 d'agost 19.00 h	DILETTO MUSICALE Música Catalana segles XVIII i XX Marc Farré i David Corominas, Flautes Sara Guri, Violoncel Joan Castillo, Orgue i Clave Obres de: Pla, Casas, Homs, Guinovart, Brotons
27 d'abril 18.00 h	COBLA VILA D'OLESA Estrena de Sardanes Direcció: Concepció Ramió Obres de: Guinjoan (5 estrenes) Serra, Ruera, Elies	17 d'agost 19.00 h	JOSEF MILTSCHITZKY, orgue SUSANNE JUTZ, soprano Orgue i Veu Obres de Pachelbel, Couperin, Böhm, Crudeli
11 de maig 18.00 h	COR DE LA UNIVERSITAT RAMON LLULL Cor i Orgue Direcció: Esteve Nabona Orgue: Pau Casan Soprano: Claudia Cabero Baix: Albert Crespi Obres: Fauré, Rheinberger	14 de set. 19.00 h	JORDI AGUSTÍ PIQUÉ (**) Veu, Orgue i Flauta Olga Miracle, soprano Joan Casals, orgue Joan Codina, flauta Obres de Miserachs, Matin, Reger i Widor
25 de maig 18.00 h	HOMENATGE A SALVADOR BROTONS Flauta: Albert Mora Guitarra: Alex Garrobe Piano: Jordi Masó Obres de: Salvador Brotons amb la col.laboració de PACEM (Poesia a Collbató en Memòria)	28 de set. 19.00 h	MATTHIAS WEINMANN, violoncel IZUMI KANDO, orgue VINCENT FILLATREAU, violí JING LIU, viola Música de Cambra Obres de Bach, Dupré
8 de juny 18.00 h	AULA D'ORGUE DEL CONSERVATORI DE TERRASSA Direcció: Jordi Figueras Obres de: Soler, Scarlatti, Bach, Cabanilles	12 d'octubre 18.00 h	JOVE ORQUESTRA DE L'ANOIA Direcció: David Riba Obres de: J.C. Bach, Serra, Krommer
13 de juliol 18.00 h	JORDI FIGUERAS Orgue Obres de: Bach, Franck, Mendelssohn	9 de nov. 18.00 h	CARME MIRÒ, soprano XAVIER PARDO, piano Cançons Napolitanes Obres de: Rossini, Respighi, Mozart, Tosti
20 de juliol 18.00 h	SABINE VAN WAESBERGHE Soprano ENRIC CARRERAS Veu i Teclat Obres de Cole Porter	16 de nov. 19.00 h	QUINTET AULOS (**) Música de Cambra Josep Ma Brotons, flauta Robert Julià, oboè Alfons Reverté, clarinet Àngel Resa, viola Eduard Bazaco, fagot Obres de: Bizet, Wagner, Berilos, Mozart i Amadeu Vives

21 de des.    CONCERT DE NADAL (\*\*)  
18.00 h      Coral La Falguera i altres a  
                  determinar  
                  Nadales i cançons populars

(\*\*)            Aquestes dues dates estan  
                  pendents de confirmar

**ENTRADA LLIURE  
A TOTS ELS  
CONCERTS**



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Patronat de la Muntanya  
de Montserrat



Ajuntament de  
Collbató